



Der Theatersaal der Universität liegt am Mensasee an der Passage von der Straßenbahnhaltestelle „Universität Zentralbereich“ (stadteinwärts) zur Mensa.

### Kontakt

Universität Bremen | Universitätsmusik  
 Postfach 330 440 | 28334 Bremen  
 GW1, A 0035 (gegenüber dem Universum®)  
**Tel.** 0421 218 – 60109

Die Konzerte im Theatersaal werden betreut von Jan-Hendrik von Stemm:  
 vonstemm@uni-bremen.de

[www.uni-bremen.de/konzerte](http://www.uni-bremen.de/konzerte)

Die **Konzerte im Theatersaal** beleben den Campus kulturell und werden von der Universität Bremen und dem Studierendenwerk Bremen getragen.

→ **Der Eintritt ist frei.**

Den Kern des Konzertangebots im Theatersaal bilden lockere Mittagskonzerte mit freiem Eintritt jeweils dienstags von 12:30 bis 12:55 Uhr, bei denen auch (leise) ein Happen gegessen werden darf. Ensembles, Bands und Solist:innen mit Musik aller Genres sind zum Auftreten eingeladen, alle anderen zum Zuhören.

Der „Förderverein Universitätsmusik an der Universität Bremen“ ist stets dankbar für Spenden zur Unterstützung der Arbeit der Universitätsmusik:

IBAN: DE57 2904 0090 0111 7308 00  
 Commerzbank Bremen

[uni-bremen.de/orchester-chor](http://uni-bremen.de/orchester-chor)

*Orchester & Chor*



Konzerte im Theatersaal auf YouTube:



Aktuelle Hinweise sind auf unserer Konzerte-Seite zu finden:  
[www.uni-bremen.de/konzerte](http://www.uni-bremen.de/konzerte)



Die Universitätsmusik auf Instagram:



Wintersemester 2024/25

# Konzerte im Theatersaal



© 2024 Illustration: Niels Schröder

## Mittagskonzerte im Theatersaal

**Dienstag, 15. Oktober 2024**

**Stücke für drei Fagotte von Barock bis Romantik**

Fagott: Jethro Bartel, Miriam Schiff und Stefanie Klose

**Dienstag, 22. Oktober 2024**

**Sehnsucht nach Veränderung –  
Yearning for Change**

Alexander Nauditt/Tenor & Freunde

**Dienstag, 29. Oktober 2024**

**Musik aus Lateinamerika für Gitarre und Klavier**

Duo Che cuate: Hugo de Rodas/Gitarre & Juan María Solare/Klavier

**Dienstag, 5. November 2024**

**Klaviermusik aus Computerspielen und  
japanischen Fantasy-Animationsfilmen**

Dagmar Krug/Klavier spielt Musik aus Spirited Away, Morrowind, Super Mario, Naruto, Final Fantasy und Howl's Moving Castle

**Dienstag, 12. November 2024**

**Entspannter Jazz aus Bremen mit „Swinging Four“**

Hartmut Koehler/Violine, Rainer Donalies und Manuel Vondracek/Gitarre & Thomas Stapke/Kontrabass

**Dienstag, 19. November 2024**

**Guido Goh/Gesang, Klavier und Sisa – Solo**

Singer-Songwriter, bekannt aus "The Voice of Germany"

**Dienstag, 26. November 2024**

**Oriental Trio: Bekannte türkische Lieder,  
ins Deutsche übertragen**

David Niedermayer/Oud & Gesang, Hendrik Jörg/Gitarre und Burkhard Schwier/Darbuka

**Dienstag, 3. Dezember 2024**

**„Gracias a la Vida“ – Dank dem Leben**

Ulrich Busch/Gitarre

**Dienstag, 10. Dezember 2024**

**Standards und Non-Standards**

Pavel Ardashev/Posaune & Juan María Solare/Klavier

**Dienstag, 17. Dezember 2024**

**„Songs of all seasons“ –  
jazzig-swingende Songs zum Jahresausklang**

Sylke Meyerhuber/Gesang & Angelika Scholl/Piano

**Dienstag, 7. Januar 2025**

**Tangomusik „El Norte“: Organito de la tarde**

Angelika von Hollen/E-Violine & Utz Weißenfels/Klavier und Gesang

**Dienstag, 14. Januar 2025**

**Contrasts – European & South American Sounds**

Chiara D'Odorico (Paraguay)/Klavier

**Dienstag, 21. Januar 2025**

**Quintetto Giocoso:  
Spätromantisch und der Klassik verbunden**

Karsten Dehning-Busse/Klavier, Helmut Schaar-schmidt/Oboe, Ulrich Mückenberger/Klarinette, Almuth Pahl/Fagott und Detlef Gabel/Horn

**Dienstag, 28. Januar 2025**

**Schläft ein *Leid* in allen Tangos**

Orquesta no típica/Ltg. Juan María Solare

**Alle Mittagskonzerte beginnen um  
12:30 Uhr im Theatersaal, der Eintritt  
ist frei.**

## Semesterabschlusskonzert von Uniorchester und -chor

**Sonntag, 2. Februar 2025, 17 Uhr**

Glocke Bremen/Großer Saal

**Tickets ab 14 € / ermäßigt 7 €**

Vorverkauf ab Mitte Dezember über Glocke, Eventim, NordwestTicket und in der Zentral-mensa

**Tschaikowski: Schwanensee Suite  
Puccini: Messa di Gloria**

Orchester und Chor der Universität Bremen  
Leitung: UMD Mariano Chiacchiarini

Orchester &  
Chor

