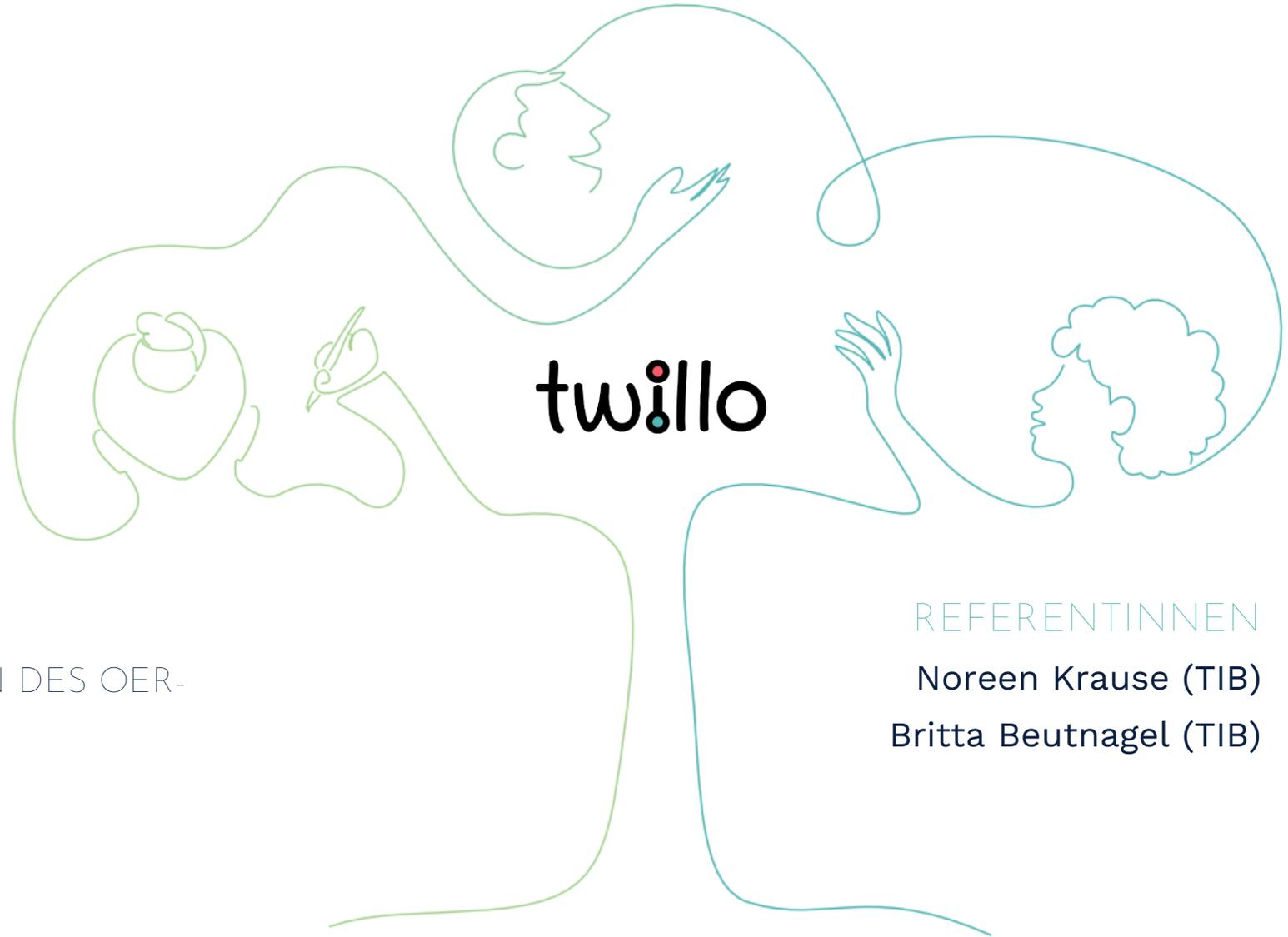


Gefördert durch:



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



IMPULS

FEATURES UND FUNKTIONEN DES OER-  
PORTALS TWILLO

06.02.2025

REFERENTINNEN

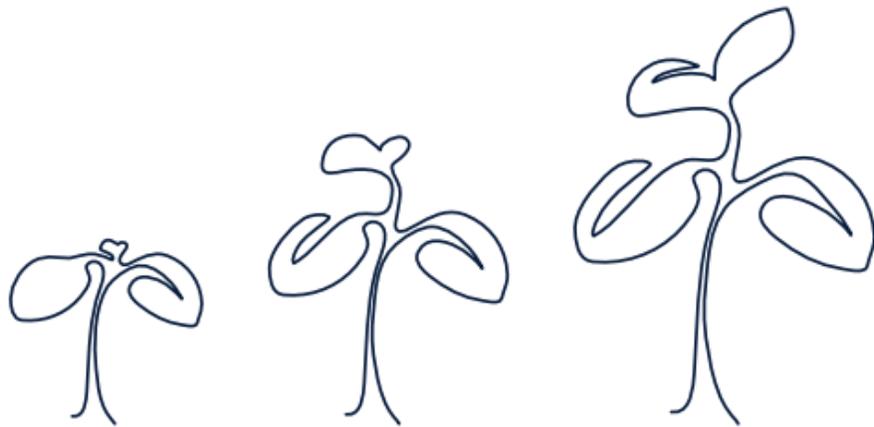
Noreen Krause (TIB)

Britta Beutnagel (TIB)



## AGENDA

---



1. Status Quo – OER in der Hochschullehre
2. Portalrundgang [www.twillo.de](http://www.twillo.de)
3. Abschluss + Q&A (15 min)

# 1

## STATUS QUO - OER IN DER HOCHSCHULLEHRE



## ZUM AKTUELLEN STAND

---

### BILDUNGSPOLITISCHE EBENE

---

- OER als bildungspolitische Zielsetzung
- [OER-Strategie 07/2022](#) vom BMBF
- Auf- und Ausbau von Infrastrukturen inkl. Services und Kompetenznetzwerken
- Förderlinien von Bund & Ländern  
→ OER als Vergabekriterium

(vgl. BMBF 2022; BMBF/KMK 2015, Krause/Krempkow 2021; Krause et al. 2020n Neumann et al.. 2022;; Orr/Muuß-Merholz 2018; Wissenschaftsrat 2022a, 2022b)

## ZUM AKTUELLEN STAND

---

### BILDUNGSPOLITISCHE EBENE

---

- OER als bildungspolitische Zielsetzung
- [OER-Strategie 07/2022](#) vom BMBF
- Auf- und Ausbau von Infrastrukturen inkl. Services und Kompetenznetzwerken
- Förderlinien von Bund & Ländern  
→ OER als Vergabekriterium

### HOCHSCHULEBENE

---

- Individuelle Unsicherheiten v.a. zu *rechtlichen* & *technischen* Aspekten der OER-Erstellung
- OER-Beratung an Hochschulen wird ausgebaut (oder über Kooperationen / Netzwerke mit OER-Initiativen umgesetzt)
- [OER-Policies](#) als klare Signale v. Institutionen für Transparenz zum Umgang mit OER werden vermehrt entwickelt und implementiert

(vgl. BMBF 2022; BMBF/KMK 2015, Krause/Krempkow 2021; Krause et al. 2020n Neumann et al.. 2022;; Orr/Muuß-Merholz 2018; Wissenschaftsrat 2022a, 2022b)

## OER POLICY MAP

---

- Uni Bremen (2025)
- Uni Göttingen (2024)
- HAWK Hildesheim/Holzminden/Göttingen (2023)
- HS Emden Leer (2021)
- Jade HS (in Entwicklung)
- Leibniz Uni Hannover (in Entwicklung)
- TU Clausthal (in Entwicklung)
- Carl von Ossietzky Uni Oldenburg (in Entwicklung)



<https://www.twillo.de/oer/web/oer-policy/>

# 2

PORTAL RUNDGANG  
WWW.TWILLO.DE



# PORTAL TWILLO

- Zentrales Repository für offene Bildungsmaterialien des Landes Niedersachsen
- Fokus auf Hochschulbildung
- Plattform zum Finden und Veröffentlichen von OER
- Beratungs- und Bildungszentrum für das Thema OER

Gefördert durch:



**Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur**

1. Förderphase

2. Förderphase



# KOMPONENTEN VON TWILLO

The screenshot shows the Twillo website interface. At the top is a dark blue navigation bar with the Twillo logo and links for 'OER Grundlagen', 'Portalfunktionen', 'Vorlagen', 'FAQ', 'Veranstaltungen', 'Blog', and 'Einloggen'. Below the navigation bar, the main content area features the text 'Portal für Open Educational Resources (OER)' and a large heading 'Offene Bildungsmaterialien finden'. A search bar with the placeholder 'OER finden...' and a 'Suchen' button is positioned below the heading. To the right of the search bar is a line-art illustration of three people in conversation. Below the search bar, a section titled 'Nach Fachgebieten filtern' contains five filter buttons: 'Ingenieurwissenschaften' (pink), 'Mathematik, Naturwissenschaften' (grey), 'Medizin, Gesundheitswesen' (light blue), 'Geisteswissenschaften' (light blue), and 'Weitere Fachgebiete' (light blue). A 'Feedback geben' button is located to the right of the filter buttons.

## DIE STARTSEITE

## OER Grundlagen

Wir verschaffen Ihnen einen ersten Überblick zu **OER Grundlagen**.

Schauen Sie bei weiteren Fragen in unsere **FAQs**, kontaktieren Sie den **Support** oder besuchen Sie uns live bei unserer wöchentlichen Online-Sprechstunde – dem **twillo-Thursday**. Wir freuen uns auf Sie!



## Was OER sind

Open Educational Resources (OER) sind **Bildungsmaterialien jeglicher Art und in jedwedem Medium**, die frei zugänglich sind und kostenlos verwendet, weitverbreitet und in der Regel auch bearbeitet werden dürfen. Kernmerkmal ist eine **offene Lizenzierung**, die Dritten diese Nutzung der Materialien erst erlaubt. Die Wahl der Lizenz und damit die Entscheidung darüber, welche Nutzung eines Werks zulässig ist, liegt allein bei dessen Urheber:innen (vgl. Deutsche UNESCO-Kommission).

Offene Lizenzen liegen im Kontext des **deutschen Urheberrechts**. Bevor Sie sich also der Nutzung und Erstellung von OER widmen können, sind zunächst Grundkenntnisse hierzu notwendig.



## Portalfunktionen

Auf twillo können Sie offene Bildungsmaterialien ganz einfach finden und eigene Materialien mit anderen in vier bis fünf simplen Schritten teilen.

Oder springen Sie **direkt ins Portal** und probieren es selbst aus:

**Materialien teilen**



Lernen Sie twillo  
in unserem Video  
besser kennen



DAS  
OER-PORTAL  
**twillo**  
KENNENLERNEN

## Veranstaltungen



**twillo-Thursday - jeden Donnerstag**

Wir klären Ihre Fragen zu OER und twillo in unserer online Sprechstunde – Live und ohne Anmeldung –

Inklusive **15 Min. Work in Progress** Zeitfenster für Ihre OER-Projekte.

**Zum twillo-Thursday**



# KOMPONENTEN VON TWILLO

The screenshot shows the twillo website interface. At the top is a dark blue navigation bar with the twillo logo and links for OER Grundlagen, Portalfunktionen, Vorlagen, FAQ, Veranstaltungen, Blog, and Einloggen. Below the navigation bar, the text 'Portal für Open Educational Resources (OER)' is displayed. The main heading reads 'Offene Bildungsmaterialien finden'. A search bar contains the placeholder text 'OER finden...' and a 'Suchen' button. Underneath, a section titled 'Nach Fachgebieten filtern' features five filter buttons: 'Ingenieurwissenschaften' (pink), 'Mathematik, Naturwissenschaften' (grey), 'Medizin, Gesundheitswesen' (light blue), 'Geisteswissenschaften' (light blue), and 'Weitere Fachgebiete' (light blue). A 'Feedback geben' button is located to the right of the filter buttons. A line-art illustration of three people in conversation is positioned to the right of the search bar.



OER Suchindex  
[www.oersi.org](http://www.oersi.org)

# AKTIVITÄTEN AUF LÄNDEREBENE



## OER SUCHINDEX OERSI

## Finden Sie OER für Ihre Lehre

Auf dieser Suchseite stellt twillo Bildungsmaterialien verschiedener Instanzen und Portale gebündelt für Sie bereit. [Mehr Informationen zur Suche und den Sammelfunktionen.](#)

Open Educational Resources finden...

Suche

- Fach ▾
- Lizenz ▾
- Materialart ▾
- Autor:in ▾
- Institution ▾
- Sprache ▾
- Herkunft ▾

90003 Ergebnisse



**Fragebogen**

*Jasmin Sander*

**Checkliste zur Podcastproduktion**

Dieses Material richtet sich an Studierende, Lehrende und Interessierte, die einen Podcast erstellen möchten. Un-

 [Zum Material](#)



**Fragebogen**

*Jasmin Sander*

**Checkliste zur Podcastproduktion**

Dieses Material richtet sich an Studierende, Lehrende und Interessierte, die einen Podcast erstellen möchten. Un-

 [Zum Material](#)



**COMINT**  
für Lehrende  
Com\*Net Physik  
Einsatz digitaler Medien im Physikunterricht

**Einführung**

**Kurs**

*Rike Große-Heilmann, Katja Plicht, Josef...*

**Einführungsmodul zum Einsatz digitaler Medien i...**

Das Modul ist Teil eines umfassenderen Selbstlern-Kurses zum Thema Einsatz digitaler Medien im Physikunterricht

 [Zum Material](#)



**Audio**

*Kainu Annina, Wallin Outi*

**Competence-based description of education f...**

This training is part of the Digivisio 2030 programme's e-learning training, which aims to develop the competence of the

 [Zum Material](#)

# KOMPONENTEN VON TWILLO

The screenshot shows the twillo website interface. At the top is a dark blue navigation bar with the twillo logo and links for OER Grundlagen, Portalfunktionen, Vorlagen, FAQ, Veranstaltungen, Blog, and Einloggen. Below the navigation bar, the text 'Portal für Open Educational Resources (OER)' is displayed. The main heading reads 'Offene Bildungsmaterialien finden'. A search bar contains the text 'OER finden...' and a 'Suchen' button. Below the search bar, the text 'Nach Fachgebieten filtern' is shown. There are five filter buttons: 'Ingenieurwissenschaften' (pink), 'Mathematik, Naturwissenschaften' (grey), 'Medizin, Gesundheitswesen' (light blue), 'Geisteswissenschaften' (light blue), and 'Weitere Fachgebiete' (light blue). A 'Feedback geben' button is located to the right of the filter buttons. A line-art illustration of three people interacting is positioned in the center-right of the page.



OER Suchindex  
[www.oersi.org](http://www.oersi.org)



Software  
edu-sharing

# DAS PORTAL

**Login**  
Am System anmelden

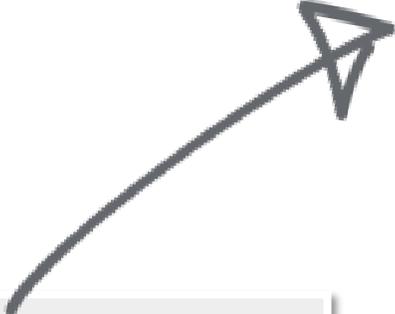
**twillo**  
LEHRE TEILEN

Anmeldename \*

Passwort \*  [Passwort vergessen?](#)

Mit vorhandenem Hochschulzugang anmelden  
[ZUR HOCHSCHULAUSWAHL](#) →

Noch kein Account? Schreiben Sie uns an: [support.twillo@tib.eu](mailto:support.twillo@tib.eu)



**Workspace** >

Meine Inhalte > Sie befinden sich im Stammverzeichnis

**Meine Inhalte** ▾

- > **Inbox**
- > **Meine OER**
- > **OER anderer Autor\_innen**

**Gemeinsame Inhalte** >

**Von mir freigegeben** >

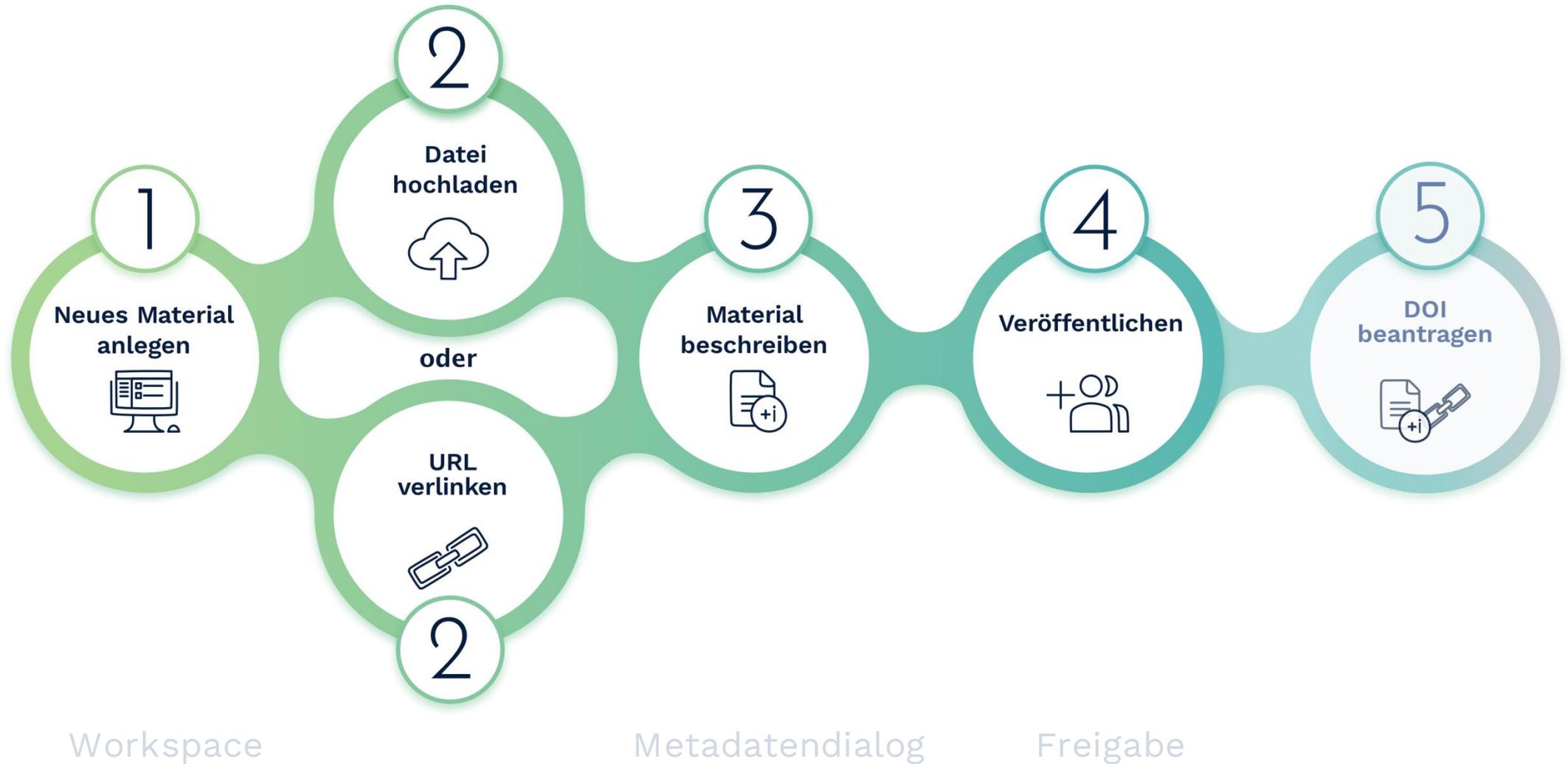
**Für mich freigegeben** >

**Ich bin zuständig**

**Papierkorb**

Inbox		Meine OER		OER anderer Autor_innen	
erstellt von	Britta Beutnagel	erstellt von	Britta Beutnagel	erstellt von	Britta Beutnagel
zuletzt geändert	01.02.2023	zuletzt geändert	Vor 5 Tagen	zuletzt geändert	06.02.2023
Node-ID	60a08701-bb05-4170-a1d3-c3e0addf0631	Node-ID	5b4fbc5-0690-4acc-924a-87f4ecfb3e72	Node-ID	ce2aa049-ee6f-4d43-8892-a23c50d2a042

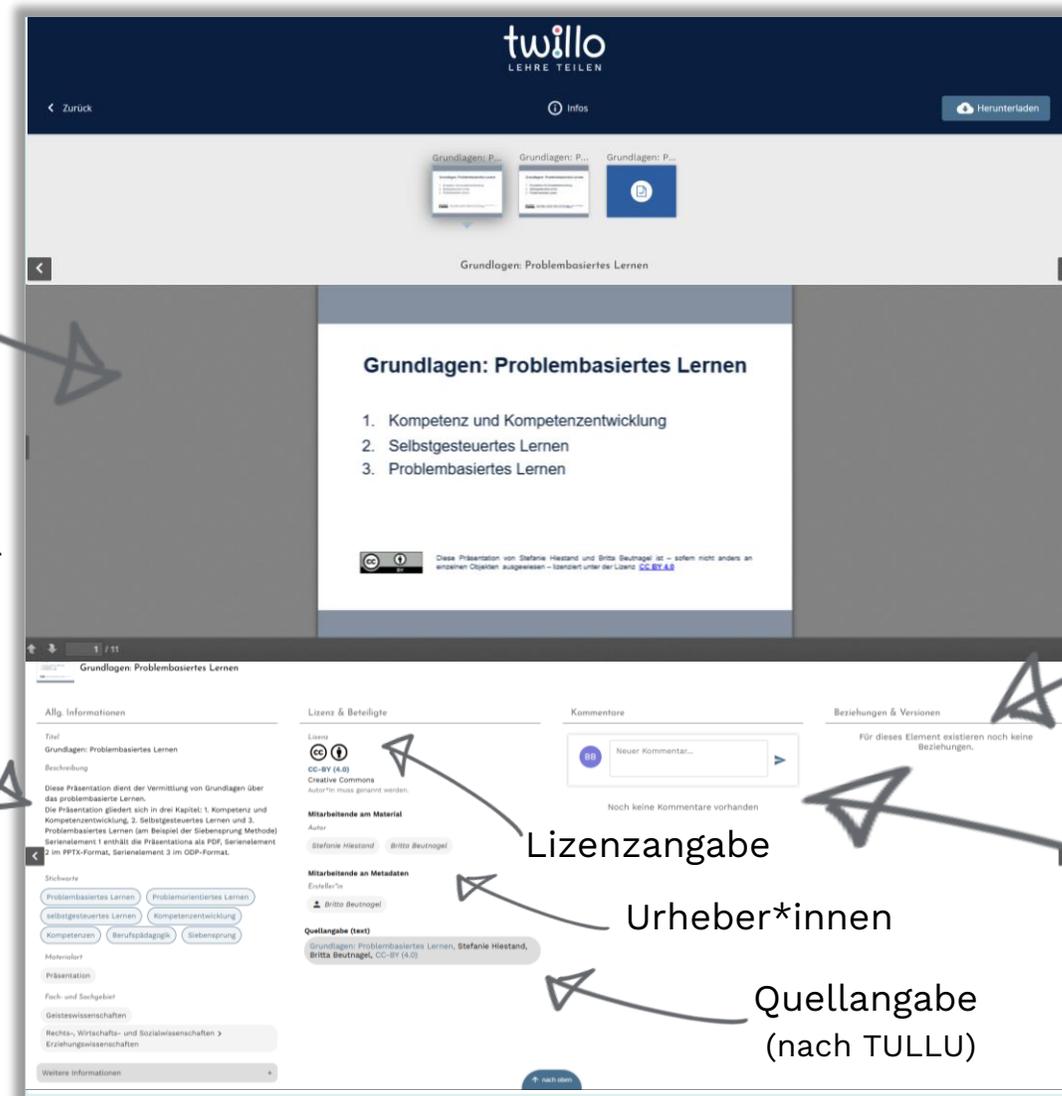
# DER WORKFLOW AUF TWILLO



# MATERIALANSICHT AUF TWILLO

Materialvorschau  
oder Thumbnail

Metadaten  
(u.a. Beschreibung, Materialart,  
Fachbereich, Institution Schlag-  
und Stichworte)



Downloadoption

Beziehungsfunktion

Lizenzangabe

Urheber\*innen

Quellangabe  
(nach TULLU)

Kommentarfunktion

# MATERIALORGANISATION AUF TWILLO

## Option 1: Serien

- Organisation von Materialien, die unmittelbar zusammengehören und unabhängig voneinander nicht verständlich sind → Auffindbarkeit nur gemeinsam
- Serien bieten sich z.B. an für Aufgabenblätter oder Musterprüfungen und die dazugehörige Lösung, ein Video oder einen Podcast und das passende Skript

The screenshot shows a Twillo video player interface. At the top, there are navigation buttons: 'Zurück', 'Infos', and 'Herunterladen'. The video title is 'Wer darf eine OER-Lizenz vergeben'. The video content features a title card 'Urheberrecht' and a list item: '1. Wer besitzt die Nutzungsrechte an dem Material? Sie entscheiden über die Lizenzierung (§ 31 und § 43 UrhG)'. Below the video player, there is a metadata section with two columns: 'Allg. Informationen' and 'Lizenz & Beteiligte'. The 'Lizenz & Beteiligte' section shows the CC-BY (4.0) license and lists the author as 'Janine Horn' and 'Aiki Kaiser'.

## MATERIALORGANISATION AUF TWILLO

## Option 2: Sammlungen

- Organisation von Materialien, die in sich geschlossen sind → Auffindbarkeit auch einzeln abseits der Sammlung
- Zusammenfassung von Materialien eines bestimmten Fachgebiets, Themas oder Projekts

The screenshot shows a Twillo collection page for 'lernlabor wattenmeer'. The page is organized into a sidebar and a main content area.

**Sidebar (Left):**

- Header:** lernlabor wattenmeer, KÜSTE, TIEFSEE & MEER
- Actions:** Edit (pencil icon), More (three dots icon)
- Title:** Lernlabor Wattenmeer
- Stats:** 14 Untersammlungen, 54 Materialien
- Author:** Anja Wuebben
- Visibility:** Öffentlich
- Beschreibung:** BNE-Unterrichtseinheiten (90min) rund um die Themen "Wattenmeer, Küste, Weltmeere" für Schulen und außerschulische Lernorte (beinhalten anschauliche Experimente, Lernspiele und digitale Elemente)
- DOI:** <https://doi.org/10.57961/49KJ-G123>
- Eingeladen:** AW Anja Wuebben

**Main Content Area (Right):**

**Untersammlungen**

- Neue Untersammlung:** A dashed box containing a 'Neue Untersammlung' button.
- Bestimmungshilfen (Muscheln & Schnecken der...):** 2 items, public.
- Druckanleitung für Forscherhefte:** 1 item, public.
- Mikroplastik im Meer:** 5 items, public.
- Fischerei in der Nordsee und ihre Gefahren:** 5 items, public.
- Gezeiten (Ebbe und Flut):** 1 item, public.
- Ozeanversauerung:** 4 items, public.
- Die Süßwasserlinse:** 8 items, public.
- Lichtverschmutzung im Küstenraum:** 4 items, public.

# ERSTELLUNG INTERAKTIVER INHALTE AUF TWILLO

The image illustrates the Twillo workspace interface for creating interactive content. On the left, the 'Workspace' sidebar shows 'Meine Inhalte' (My Content) with folders for 'Inbox', 'Meine OER', and 'OER anderer Autor\_innen'. A '+ Neu' (New) button is highlighted, opening a menu with options: 'Neues Material', 'Neuer Ordner', 'Online-Texteditor', and 'H5P'. An arrow points from the 'H5P' option to a central window titled 'H5P Inhaltstyp auswählen' (Select H5P Content Type). This window lists various content types: Interactive Video, Course Presentation, Multiple Choice, Quiz (Question Set), Fill in the Blanks, Drag the Words, and Column. An arrow points from this window to a large interactive diagram of a crankshaft on the right. The diagram, titled 'Crankshaft', features a 3D model with labels for parts like 'connecting rod journal', 'counterweight', 'crank nose', 'crankpin', 'oil hole', 'main bearing journal', and 'flywheel mounting flange'. Some labels have green checkmarks, indicating they are selected. The diagram also includes a 'web' label and a 'crankshaft' title. At the bottom, there is a progress indicator '2/8' and a 'Wiederholen' (Repeat) button.

## BEST PRACTICE: OER DES MONATS



### Kinder in den Bildungsbereichen fördern

Fünf Aktivitäten zum Einsatz in der (früh-)kindlichen Bildung: Handreichungen mit konkreten Praxishinweisen in den Bildungsbereichen Medien, Kommunikation, Programmieren und Informatik.

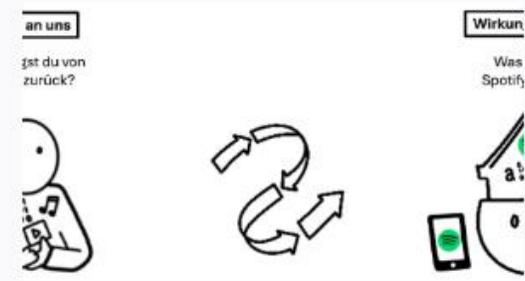
[Zum Material](#)



### Deutsch@work - Career Coaching - "Von der Stellensuche zum Job: Bewerbungstipps für (internationale) Studierende"

Dieser Selbstlernkurs richtet sich an Zugewanderte und Geflüchtete. Die Inhalte orientieren sich am europäischen Standard für Bewerbungen und vermitteln sprachliche sowie interkulturelle Kompetenzen.

[Zum Material](#)



### Sachunterricht in einer digitalen Welt

In diesem interaktiven H5P Buch liegt der Fokus auf Sachunterricht unter Bedingungen der Digitalität und wie diese in der Planung & Umsetzung von Sachunterricht berücksichtigt werden können, z.B. anhand des digitalen Phänomens "Spotify und seine Vorschläge".

[Zum Material](#)

# 3

## ABSCHLUSS + Q&A

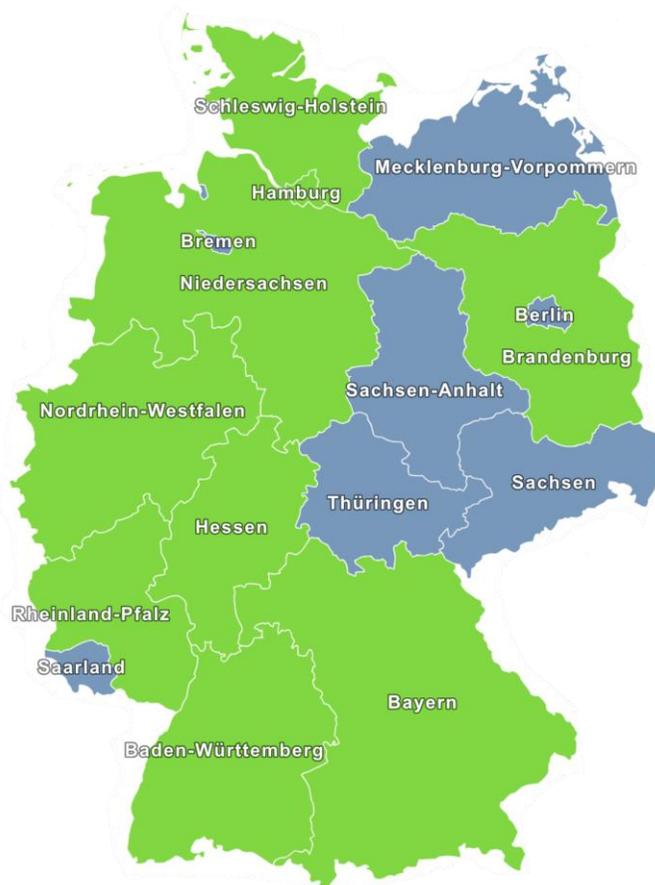


# NETZWERKE



## VISION:

Flächendeckende Verankerung von OER in der Hochschullehre, sodass die Nutzung und Publikation von OER zur Alltagspraxis wird.



Quelle: Map by Fla-shop.com (keine Lizenz)

[oer-repo-ag.de](https://oer-repo-ag.de)



## ZIEL:

Bundesländerübergreifende Abstimmung, Bündelung, Schaffung von Strukturen.



Information und Dialog

[kn-oer.de](https://kn-oer.de)

Bereitstellung der Dienste “TIB AV-Portal” zur Verarbeitung, Verwaltung und Distribution frei zugänglicher Bildungsmaterialien (OER) als Audio- und Video-Content und dem Portal “twillo” zur Verarbeitung, Verwaltung und Distribution/Verbreitung frei zugänglicher Bildungsmaterialien (OER)

- ✓ Möglichkeit des Hochladens von OER
- ✓ Contentmanagement / Kuratierung der Metadaten / Lizenzprüfung / ggf. DOI Vergabe
- ✓ Support
- ✓ Verbreitung der Metadaten über die OAI-Schnittstellen der TIB z.B. in den Suchindex OERSI
- ✓ Archivierung der Daten in den Systemen TIB AV-Portal und twillo.de sowie Langzeitarchivierung der Daten in Form einer Bitstream Preservation auf einem separaten System
- ✓ Koordinierung / Kommunikation sowie quartalsweise Statistikberichte







twillo

## Fragen rund um OER?

Schauen Sie gern beim [twillo-thursday](#) vorbei, unserer Online-Sprechstunde Donnerstags, 11.30 – 12.30 Uhr

Bei Anliegen zu OER steht Ihnen das twillo-Team gern zur Verfügung:



[info@twillo.de](mailto:info@twillo.de)



[@twillo-oer](#)



[@twillo@bildung.sozial](#)